

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Gesamtvorstand	II
Anweis über Aufschriften und Sendungen, über Bereinsberichte für die Jahre 1919 u. 20 und Nachdruckbestimmungen	II
Der mittelalterliche Friedhof der Kreuz- kapelle auf dem Kyffhäusergipfel. Zeichnung des Malers D. Engelhardt-Kyff- häuser in Görlich	IV
Aus Geschichte und Sage der Rothenburg im Kyffhäusergebirge. Vom Schriftwart	1
Unsere Arterner Glocken. Vortrag vom Schriftwart	8
Der Glockenstuhl der Arterner Marienkirche	10
Doppelfries von der mittelgroßen Läuteglocke	11
Musikfries von der großen Läuteglocke	12
Zeichnungen vom Schriftwart.	
Ein Spaziergang ins Gebiet der Namen- deutung. Von Wilhelm Damm, Post- meister in Kölleda	17 ✓
Zur Entstehung und Bedeutung des Namens der Stadt Artern. Von Bruno Kost, Pfarrer in Altenroda	25
Der Arterner Kunsturm mit gräflicher Wassermühle. Zeichnung nach einem Samm- schen Kleinbild im Stadtmuseum	34 ✓
Artern und Weinberg. Zeichnung von Engelhardt-Kyffhäuser in Görlich	35 ✓
Aratora — ein Deutungsversuch. Von Wilhelm Damm, Postmeister in Kölleda	35 ✓
Christianus Sops, ein Arterner Kapellan und Schönfelder Pfarrherr. Von M. Cyriakus Spangenberg, weiland Pfarrer zu Mansfeld	37
Der Schmidt'sche Schlufstein aus dem Jahre 1777 mit Hausmarke. Zeichnung von E.	40
Aus der Friedenspredigt vom 18. Januar 1816 in der Arterner Pfarrkirche. Von M. Johann Christian Gebald Schiller, Pfarrer und Superintendent daselbst	41